

4

En 1959, il fait ses premières sculptures : destruction, accumulation : Les poubelles.

En 1961, création des premières colères, il casse des meubles.

En 1962, il achète un chalumeau et commence à souder les objets entre eux dans les accumulations.

En 1963, Arman part vivre à New-York avec sa famille.

En 1966, il réalise ses premières accumulations de tubes de peintures incorporés dans du polyester.

5

A partir de 1982, il crée de grands monuments.

1985 : deux statues à la gare Saint Lazare de Paris (accumulations d'horloges et de valises)

1995 : Accumulation de chars et de canons, sa plus grande sculpture (32m) Beyrouth, Liban.

Arman meurt à New-York en 2005.

