

ATELIERS AUTONOMES GS

➤ Voici une liste de **36 ateliers autonomes** répartis sur **4 domaines** : le langage, la motricité fine, la construction du nombre et des suites organisées, puis formes, grandeurs et explorer le monde.

➤ **Les objectifs :**

- D'un point de vue transversal, ce type d'atelier vise à développer les démarches cognitives dans les différents domaines tout en travaillant sur les capacités de l'enfant à agir en autonomie.
- Domaine MOTRICITE FINE :
Permettre à l'enfant de gagner en autonomie dans les gestes du quotidien tout en améliorant sa dextérité à manipuler les objets avec précision et adresse.
- Domaine DOMAINE LANGAGE :
Prendre des repères de lecture : discrimination des lettres, des mots, des différents types d'écriture, mémorisation des lettres sous les différentes écritures.
Copier des mots, des lettres en respectant le modèle et le sens des tracés. Préparer à l'écriture à travers la maîtrise des premiers tracés graphiques.
- Domaine MATHEMATIQUES LOGIQUE :
Prendre des repères sur la construction du nombre (au moins jusqu'à 5 en MS) : associer les différentes représentations du nombre, effectuer des partages, compléter des collections, comparer des collections.
Reproduire et continuer des suites organisées en respectant l'organisation du rythme proposé.
- Domaine EXPLORER LE MONDE
Prendre des repères sur la reconnaissance des formes, les trier, les classer, les sérier, les reproduire, les dessiner...
Connaître les différentes parties du corps et les représenter.

➤ **Le planning :**

Il ne faut pas chercher à tout faire dans la semaine !!! Ces ateliers sont à répartir dans le temps à savoir, un choix de **2 ateliers par domaine soit 8 par semaine, est un rythme raisonnable** qui peut se moduler selon la disponibilité de l'enfant et de l'adulte accompagnant !!! L'avantage, est qu'une fois l'atelier présenté par l'adulte, l'enfant est capable de le refaire en autonomie, autant de fois qu'il le souhaite.

➤ **L'utilisation :**

L'adulte prend d'abord connaissance du matériel nécessaire et des consignes.

Le matériel d'un atelier peut être classé dans des sacs congélation, des boîtes à chaussures, des plateaux...

L'adulte présente le déroulement de l'atelier : la consigne, puis la mise en œuvre, puis le critère de réussite.

L'enfant s'approprie en refaisant l'atelier. L'adulte valide la réussite.

Quand il a terminé, l'enfant est capable de ranger seul le matériel. Il pourra reprendre l'atelier plus tard.

☛ **Il n'est pas important que le critère de réussite soit atteint dès la première fois ! Laissons du temps à l'enfant pour s'approprier l'outil et la notion...**

Chacun fait selon ses possibilités !!!

➤ Le **matériel** :

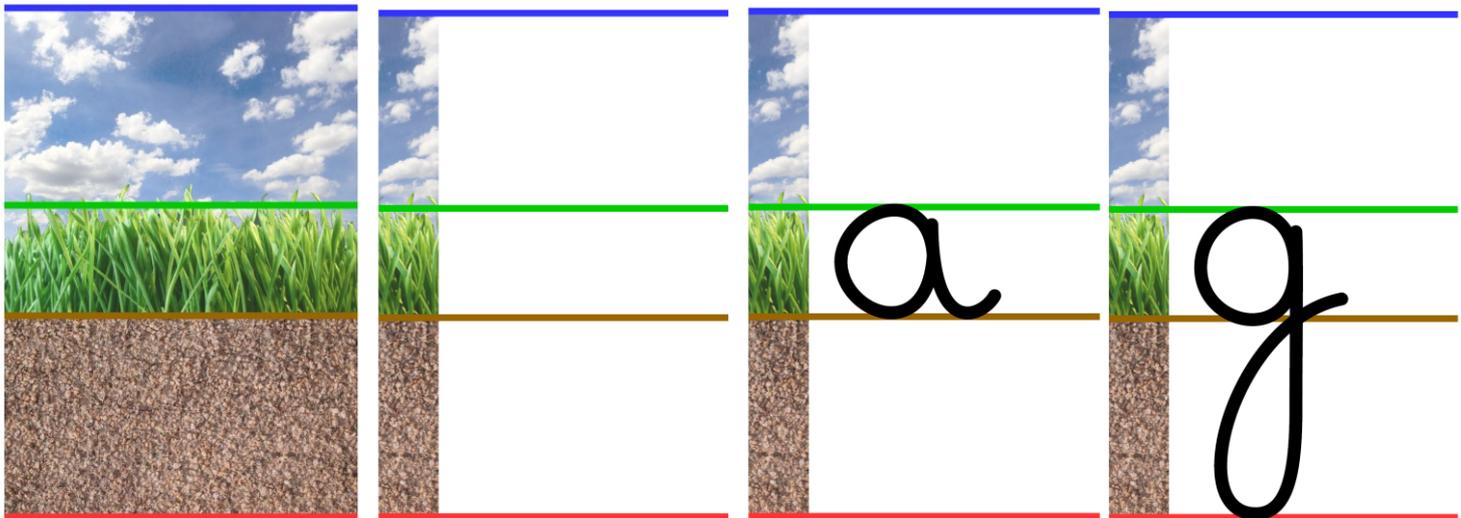
Des boîtes à chaussures, plastiques hermétiques, bouchons bouteille lait, jus de fruit, eau, capsules..., fil de laine, ficelle cuisine, bouchons de liège, vis, écrous, rondelles, pots de yaourt, pots confiture en verre transparent, bracelet élastique caoutchouc ou chouchou, marqueurs, gommettes, assiettes cartons, morceaux de carton, légos, kapla, perles, sable, semoule, farine...

Des documents disponibles et imprimables sont dans le dossier « annexes », ils seront indispensables pour la conduite de certains ateliers.

Jusqu'à présent nous avons travaillé l'écriture des chiffres jusqu'à 7 et toutes les lettres en cursive sauf celles avec les boucles (l, b, h, k, f, j, g, y) dont l'apprentissage devait démarrer cette semaine.

Nous travaillons la **reconnaissance des nombres jusqu'à 10 sous ses différentes représentations**, certains ont dépassé 10 et travaillent au-delà, d'autres ont encore besoin d'entraînement sur les nombres entre 7 et 10.

Nous avons également commencé le **travail d'écriture entre les lignes, sur le cahier d'écriture**. Faute de cahier, je vous joins un modèle de lignes où votre enfant peut s'entraîner à écrire à l'aide d'un modèle que vous lui ferez. Attention au sens du tracé (cf doc « annexes »). Ces lignes sont colorées et donnent les repères suivants : la lettre est posée sur le sol (ligne marron), et monte à la hauteur de l'herbe (ligne verte), les plus grandes montent jusqu'au ciel (ligne bleue) et les plus profondes descendent sous la terre (ligne rouge).



les trois ours en promenade

les

trois

ours

en

promenade

