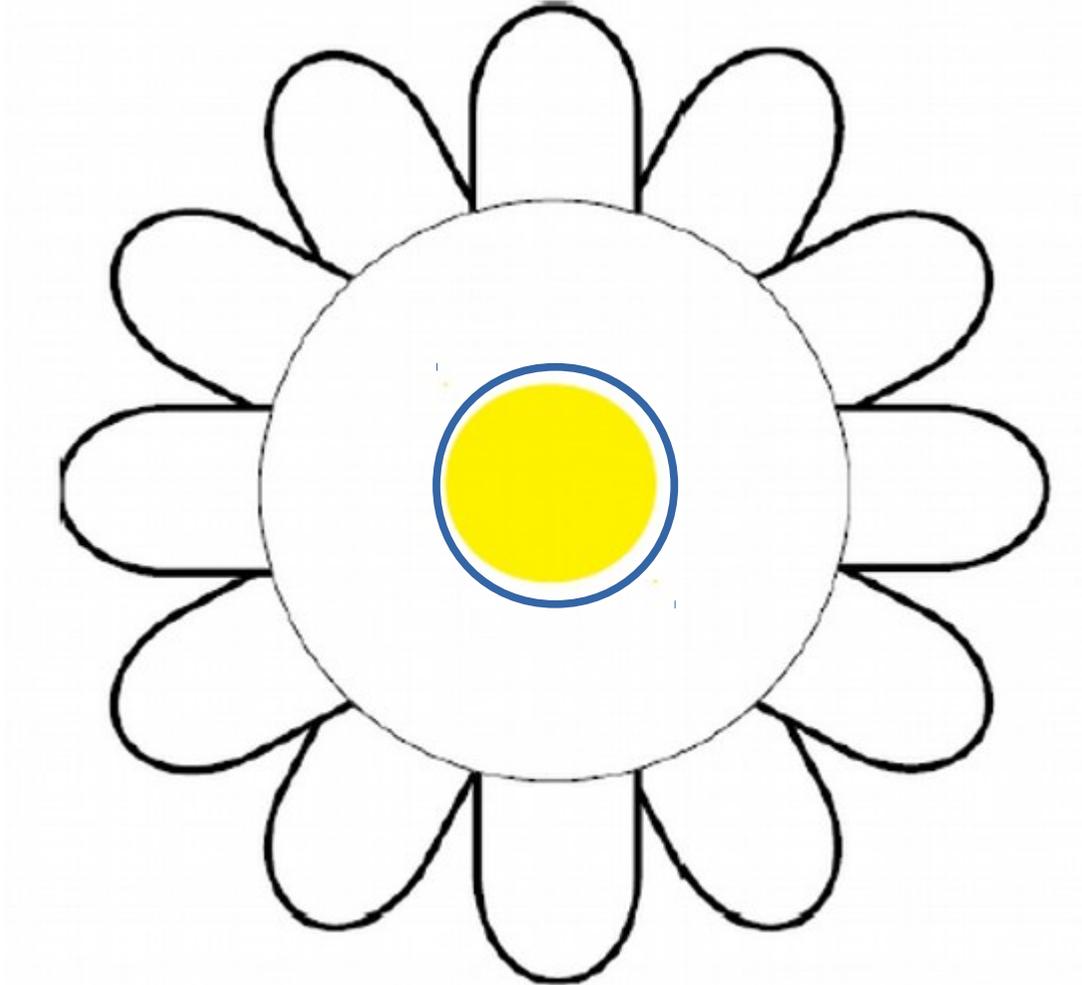


Retour sur Pâques - thème du printemps autour d'un album : "TOUJOURS RIEN ?" de Christian Voltz		
<p>LANGAGE ORAL</p> <p>découverte de l'album "toujours rien ?" de Christian Voltz</p>	<p><b>Étape 1 :</b> Découverte de l'histoire:            Ecouter et regarder l'histoire sur le lien: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Dp6kjVGjVpI">https://www.youtube.com/watch?v=Dp6kjVGjVpI</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation des dessins qui sont réalisés à partir d'objets assemblés entre eux.</li> <li>• Quels sont les personnages ? Où sont ils ? Quand se passe l'histoire ? Que font-ils ? nommer les actions: creuser, semer, reboucher, tasser, arroser... Faire émerger les émotions ? L'attente, Monsieur Louis s'impatiente.</li> <li>• Remarquer l'opposition entre le sous sol et le sol.</li> </ul> <p>Sous la terre, la graine germe et pousse mais elle met du temps à rejoindre la surface.            A la surface, Louis revient chaque jour observer sa graine.. il s'impatiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La floraison: Lors de la floraison, l'oiseau est présent mais pas monsieur Louis car il était énervé et ne voulait plus attendre. L'oiseau est là, il vole la fleur pour l'offrir à son amie!</li> </ul> <p><b>Étape 2 :</b> Faire raconter l'histoire en respectant la chronologie des images (couper le son). Etre vigilant dans la construction de la phrase.Voici 3 autres liens vidéo en référence à 3 autres présentations de l'histoire</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=eLkIIWRtWBo">https://www.youtube.com/watch?v=eLkIIWRtWBo</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MQF1gJVJSVU">https://www.youtube.com/watch?v=MQF1gJVJSVU</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1q3ZskFO10w">https://www.youtube.com/watch?v=1q3ZskFO10w</a></p>	
<p>ECRIT</p> <p>les lettres de l'alphabet (cf explications avec le lien vidéo)</p>	<p>Identifier les lettres de l'alphabet dans des mots (magazine, mots écrits par l'adulte), parmi différents symboles (lettres, signes, chiffres) (jeu des bouchons), en capitale au moins (lettres papier ou sur bouchons), connaître l'alphabet (lettres papier ou sur bouchons), écrire les lettres en capitale dans la semoule, avec la pâte à modeler ou des graines.</p> <p><i>Si l'enfant est prêt pour aborder la reconnaissance en scripte il est possible d'intégrer cette écriture.</i></p> <p>Mais assurez-vous déjà qu'il maîtrise bien le nom et les représentations en capitale.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=383&amp;v=Ey_k1HajJ_8&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?time_continue=383&amp;v=Ey_k1HajJ_8&amp;feature=emb_title</a></p>	
<p>PHONOLOGIE</p>	<p>Suivre le déroulement proposé sur le document phonologie MS. Frapper les mots en syllabes.</p>	<p>Document joint sur le site</p>
<p>GRAPHISME</p>	<p><u>Réinvestir des graphismes connus</u>            Dessiner des fleurs en suivant les consignes.            Revoir le tracé des boucles à l'endroit.</p>	<p>Cf fiches à suivre sur ce document.</p>
<p>comptines</p>	<p>"Petit ours brun découvre le printemps" : <a href="https://youtu.be/924W0Y3_oQg?t=80">https://youtu.be/924W0Y3_oQg?t=80</a>            Chanson en vidéo "trois poignées de terre": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7JEtfS82Xbw">https://www.youtube.com/watch?v=7JEtfS82Xbw</a></p>	<p>Document joint sur le site</p>
<p>EXPLORER LE MONDE</p>	<p><b>Étape 1 :</b> Observer la nature autour de soi - les fleurs - les arbres -le potager - écouter les petits oiseaux qui chantent ...            Ramasser des trésors qui nous serviront pour l'arts visuels.</p> <p><b>Étape 2 :</b> Visionner les vidéos sur la saison, puis verbaliser sur ce qu'il a retenu du printemps : que se passe-t-il au</p>	

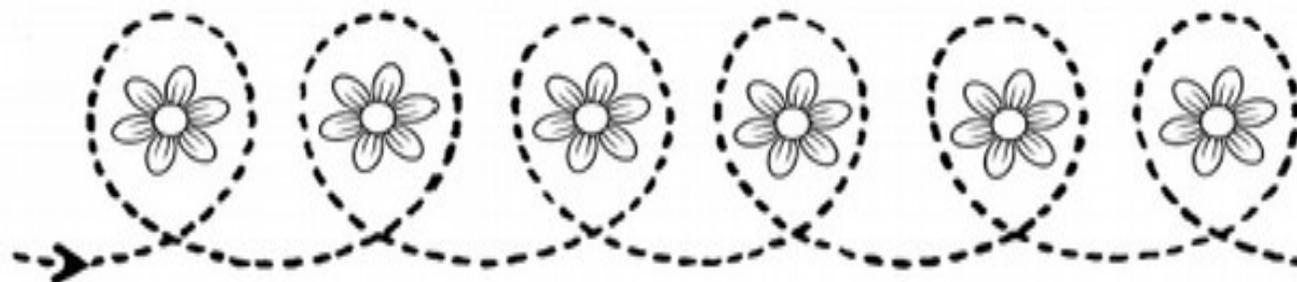
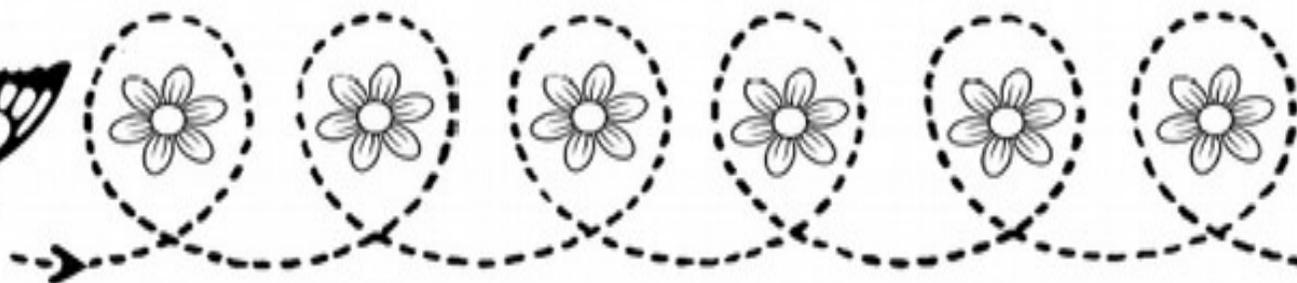
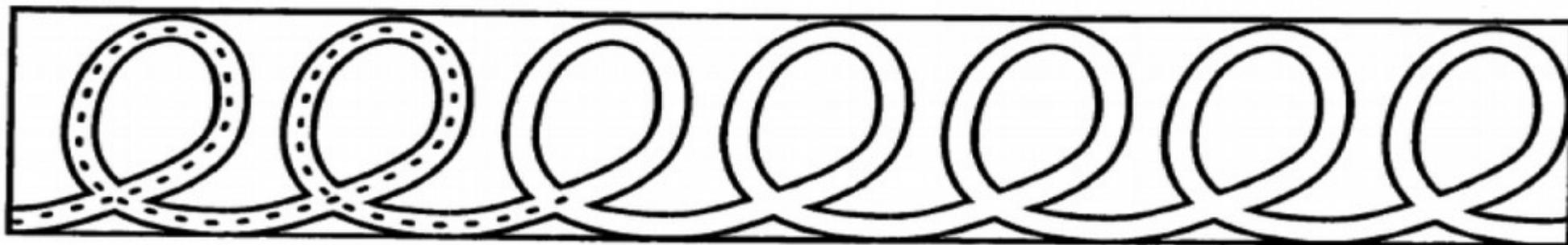
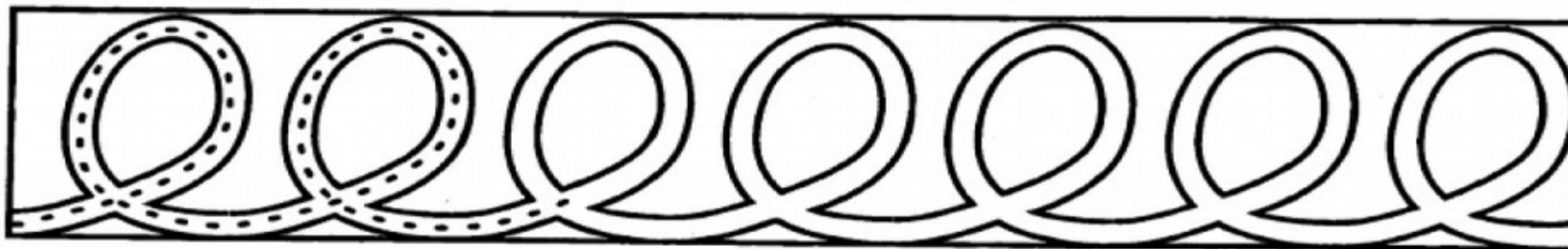
<p><b>Autour du printemps</b></p>	<p>printemps dans la nature ? (arbre, plantes, animaux, météo)          Découverte de la saison du printemps à travers des diaporamas photos de la nature sur musique de Vivaldi  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BYUASTjanyQ">https://www.youtube.com/watch?v=BYUASTjanyQ</a>          Présentation ludique pour enfant, réalisée par une classe MS/GS:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZBVCzK_2AeU">https://www.youtube.com/watch?v=ZBVCzK_2AeU</a>  <b>Etape 3</b> : Présentation en dessin animé, avec une inter-action question-réponse sur ce qui est compris du printemps:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=N4cA-vF94u0">https://www.youtube.com/watch?v=N4cA-vF94u0</a>  <i>Oralement, faire le bilan de ce que l'enfant a retenu du printemps ( les caractéristiques)</i></p>	
<p><b>ARTS VISUELS</b></p>	<p>Le printemps en LAND ART (création éphémère)  <i>Utiliser des matériaux de la nature: cailloux, feuilles, brindilles et créer une fleur, un papillon... A toi d'imaginer. Tu peux prendre une photo de ta réalisation.</i></p>	
<p><b>FORMES ET GRANDEURS</b></p>	<p>Réalise le contour de plusieurs petits cailloux au crayon.          Mélange les cailloux. Retrouve et pose ensuite chaque caillou sur son contour.</p> 	
<p><b>MATHEMATIQUES</b></p>	<p>Dire la comptine numérique au moins jusqu'à 10/Construire des collections de 1 à 10 dans différentes situations/          Mémoriser les différentes représentations de nombres de 1 à 5 ( doigts, points du dé, collections, chiffres)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Jeu de KIM</u>: Chercher 5 petits objets de la maison, les déposer sur la table, les nommer, demander à l'enfant de les observer. IL se retourne et vous enlevez un objet. Il regarde et doit deviner celui qui a disparu en le nommant. On peut retirer 2,3,4 objets lorsque l'enfant est à l'aise.</li> <li>• Construire progressivement des quantités de 1 à 5 dans sa tête en utilisant les décompositions de 5 .</li> </ul> <p>Illustration de la démarche : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Td8naH4Rhhk">https://www.youtube.com/watch?v=Td8naH4Rhhk</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situations photos à décrire: (5 c'est 4 et 1 , c'est 3 et 2 ..) - <u>Aller au rythme de l'enfant. Si la décomposition du 5 est difficile, faire une décomposition moindre 3 et 4.</u> (photos de la décomposition du 3 dans le document des PS)</li> <li>• <u>Situation complémentaire</u> : jeu du luky luke avec les doigts : construire les quantités, utiliser les décompositions  <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&amp;v=pW4FNZkWQRE&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&amp;v=pW4FNZkWQRE&amp;feature=emb_title</a></li> <li>• Ecriture du 3 (suite des ateliers avant vacances)</li> </ul>	<p>Photos en fin de document à suivre</p>
<p><b>MOTRICITE ESPACE</b>          Se repérer dans l'espace</p>	<p>➔ Jeu : Nous allons jouer à « Jacques a dit » Donner à l'enfant 6 jetons          L'adulte donne un ordre, l'enfant l'exécute si l'ordre est précédé de « Jacques a dit ». Si l'enfant se trompe dans l'action ou agit alors que l'ordre n'était pas précédé de la formule, il redonne alors un jeton. La partie s'arrête quand l'enfant n'a plus de jeton. Les ordres demandés doivent être liés à l'espace : devant, derrière, dessous , dessus, dans , à côté, à l'intérieur, à l'extérieur, entre en haut, en bas , loin, près. (exemple : Jacques a dit : assieds - toi <b>sous</b> la table ..... mets -toi <b>derrière</b> moi)          -Décrire ensuite les positions de petit ours sur les photos- (certaines photos peuvent être encore complexes à décrire pour certains, ne pas insister)          ➔ Un peu de sport à la maison avec un "défi maison" USEP de l'Eure-et-Loire , présenté en vidéo par des enfants.          Des idées à prendre <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TdHFXXyH_zg">https://www.youtube.com/watch?v=TdHFXXyH_zg</a></p>	<p>Carton, chaise, fauteuil, mobilier de la maison..          Cf document joints sur le site (commun PS)</p>

*Décore la fleur en traçant des ponts de plus en plus petits dans chaque pétale , puis des ronds de plus en plus grands tout autour du rond jaune.*

*Dessine d'autres fleurs..*

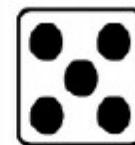


Tracer des boucles à l'endroit. Entraîne toi en suivant les pointillés puis termine seul (e). Respecte bien le sens de tracé..

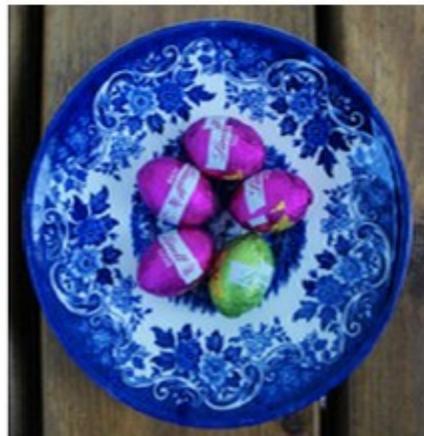


Observer et décrire les décompositions du

5



Pointer les oeufs pour les compter.  
Décrire ensuite la composition de chaque assiette ....



Vous pouvez reprendre cette situation avec d'autres objets, jouets ...

Cherchez maintenant combien d'œufs sont cachés sous la timbale .... (pour faire 5) . Reprenez cette situation avec d'autres objets pour que votre enfant puisse manipuler.







