

Retour sur Pâques - thème du printemps autour d'un album : "TOUJOURS RIEN ?" de Christian Voltz		
<p>LANGAGE ORAL</p> <p>découverte de l'album "toujours rien ?" de Christian Voltz</p>	<p>Etape 1: Découverte de l'histoire</p> <p>Ecouter et regarder l'histoire sur le lien: https://www.youtube.com/watch?v=Dp6kjVGjVpI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observation des dessins qui sont réalisés à partir d'objets assemblés entre eux. • Quels sont les personnages ? Où sont ils ? Quand se passe l'histoire ? Que font-ils ? nommer les actions: creuser, semer, reboucher, tasser, arroser... Faire émerger les émotions ? L'attente, Monsieur Louis s'impatiente. • Remarquer l'opposition entre le sous sol et le sol. <p>Sous la terre, la graine germe et pousse mais elle met du temps à rejoindre la surface.</p> <p>A la surface, Louis revient chaque jour observer sa graine.. il s'impatiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La floraison: Lors de la floraison, l'oiseau est présent mais pas monsieur Louis car il était énervé et ne voulait plus attendre. L'oiseau est là, il vole la fleur pour l'offrir à son amie! <p>Etape 2: Faire raconter l'histoire en respectant la chronologie des images (couper le son). <i>Etre vigilant dans la construction de la phrase.</i></p> <p>Voici 3 autres liens vidéo en référence à 3 autres présentations de l'histoire</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=eLkIIWRtWBo https://www.youtube.com/watch?v=MQF1gJVJSVU https://www.youtube.com/watch?v=1q3ZskFO10w</p>	
<p>LANGAGE</p>	<p>Jeux de doigts - comptines à dire et à mimer. (tu peux faire le contour de ta main sur une feuille et décorer l'intérieur.</p>	<p>À suivre</p>
<p>ECRIT</p> <p>les lettres de l'alphabet</p>	<p><i>Reconnaître les lettres de son prénom parmi d'autres lettres mélangées dans un sac ou une boîte.... (lettres magnétiques, lettres écrites sur bouchons, petites pierre ou lettres à découper jointes) Chaque enfant a l'étiquette de son prénom devant lui. Il pioche une lettre puis si il reconnaît une lettre de son prénom, il la pose sur son étiquette-prénom pour le reconstituer.. On peut commencer à nommer les lettres de son prénom.</i></p> <p><i>Si l'enfant est prêt et demandeur pour aborder l'écriture de son prénom, on peut lui proposer d'écrire son initiale en capitale avec la pâte à modeler puis dans la semoule ou dans des graines.(utiliser les termes : traits couchés- traits debout)</i></p>	<p>fiches à suivre: lettres à découper-modèle pour le sens de tracé.</p>
<p>GRAPHISME</p>	<p>Dessiner des ronds en respectant le sens du tracé.. </p>	<p>Cf fiches à suivre</p>
<p>comptines</p>	<p>"Petit ours brun découvre le printemps" : https://youtu.be/924W0Y3_oQg?t=80 Chanson en vidéo "trois poignées de terre": https://www.youtube.com/watch?v=7JEtS82Xbw</p>	<p>Document joint sur le site</p>

<p>EXPLORER LE MONDE</p> <p>Autour du printemps</p>	<p>Étape 1 : Observer la nature autour de soi - les fleurs - les arbres -le potager - écouter les petits oiseaux qui chantent ... Ramasser des trésors qui nous serviront pour l'arts visuels et le domaine des formes et grandeurs.</p> <p>Étape 2 : Visionner les vidéos sur la saison, puis verbaliser sur ce qu'il a retenu du printemps : que se passe-t-il au printemps dans la nature ? (arbre, plantes, animaux, météo) Découverte de la saison du printemps à travers des diaporamas photos de la nature sur musique de Vivaldi https://www.youtube.com/watch?v=BYUASTjanyQ Présentation ludique pour enfant, réalisée par une classe MS/GS: https://www.youtube.com/watch?v=ZBVCzK_2AeU</p> <p>Étape 3 : Présentation en dessin animé, avec une inter-action question-réponse sur ce qui est compris du printemps: https://www.youtube.com/watch?v=N4cA-vF94u0 Oralement, faire le bilan de ce que l'enfant a retenu du printemps (les caractéristiques)</p>	
<p>ARTS VISUELS</p>	<p>Le printemps en LAND ART (création éphémère) Utiliser des matériaux de la nature: cailloux, feuilles, brindilles, créer une fleur, un papillon A toi d'imaginer...Tu peux prendre une photo de ta réalisation.</p>	
<p>FORMES ET GRANDEURS</p>	<p>Réalise le contour de plusieurs petits cailloux au crayon. Mélanger les cailloux. Retrouver puis poser chaque caillou sur son contour.</p>	
<p>MATHEMATIQUES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dire la comptine numérique au moins jusqu'à 5. • Construire des collections de 1 à 3 /5 . (adapter à l'enfant) • Mémoriser les différentes représentations de nombres de 1 à 3 (doigts, points du dé, collections, chiffres). • Jeu de KIM: Chercher 3 / 4 petits objets de la maison, les déposer sur la table, les nommer, demander à l'enfant de les observer. IL se retourne et vous enlevez un objet. Il regarde et doit deviner celui qui a disparu en le nommant. On peut retirer 2 objets lorsque l'enfant est à l'aise. • Construire progressivement des quantités de 1 à 5 dans sa tête en utilisant les décompositions de 5: Illustration de la démarche : https://www.youtube.com/watch?v=Td8naH4Rhhk • Situations photos à décrire: (3 c'est 2 et 1 ...) - <u>Aller au rythme de l'enfant. Si la décomposition est encore difficile.</u> • Situation complémentaire : jeu du luky luke avec les doigts : construire les quantité, utiliser les décompositions https://www.youtube.com/watch?time_continue=15&v=pW4FNZkWQRE&feature=emb_title 	<p>document à suivre sur ce document.</p>

<p>MOTRICITE ESPACE Se repérer dans l'espace</p>	<p>→ - Nous allons jouer à « Jacques a dit » Donner à l'enfant 6 jetons L'adulte donne un ordre, l'enfant l'exécute si l'ordre est précédé de « Jacques a dit ». Si l'enfant se trompe dans l'action ou agit alors que l'ordre n'était pas précédé de la formule, il redonne un jeton. La partie peut s'arrêter quand l'enfant n'a plus de jeton. Les ordres demandés doivent être liés à l'espace : devant, derrière, dessous (sous), dessus (sur), dans, à côté, dedans, dehors (exemple : Jacques a dit : assieds - toi sous la table..., mets -toi derrière moi) - Décrire ensuite les positions de petit ours sur les photos sans trop insister, les positions de Petit ours sur certaines photos sont plus complexes , ces photos sont destinées aux MS. → Un jeu de sport à la maison avec un "défi maison" USEP de l'Eure-et-Loire , présenté en vidéo par des enfants. Desidées à prendre sur le lien : https://www.youtube.com/watch?v=y7XHmk5SbeY</p>	<p>Carton, chaise, fauteuil, meuble de la maison.. Document joint sur le site (commun PS)</p>
--	--	--



Que fait ma main?

Elle caresse :doux, doux, doux *(elle caresse le dos de l'autre main)*

Elle pince : ouille, ouille, ouille *(elle pince le dos de l'autre main)*

Elle frotte : frr, frr, frr *(elle frotte le dos de l'autre main)*

Elle chatouille : guili, guili, guili *(elle chatouille le dos de l'autre main)*

Elle gratte : grr, grr, grr *(elle gratte le dos de l'autre main)*

Elle frappe : pan, pan, pan *(elle frappe le dos de l'autre main)*

Elle danse : hop, hop, hop *(avec l'index et le majeur, elle danse sur le dos de l'autre main)*

Et puis....elle s'en va!

Au revoir, au revoir, au revoir! *(après avoir fait au revoir, elle se cache derrière le dos)*



Monsieur Pouce

Toc ! toc ! toc !

Monsieur Pouce, es-tu là ?

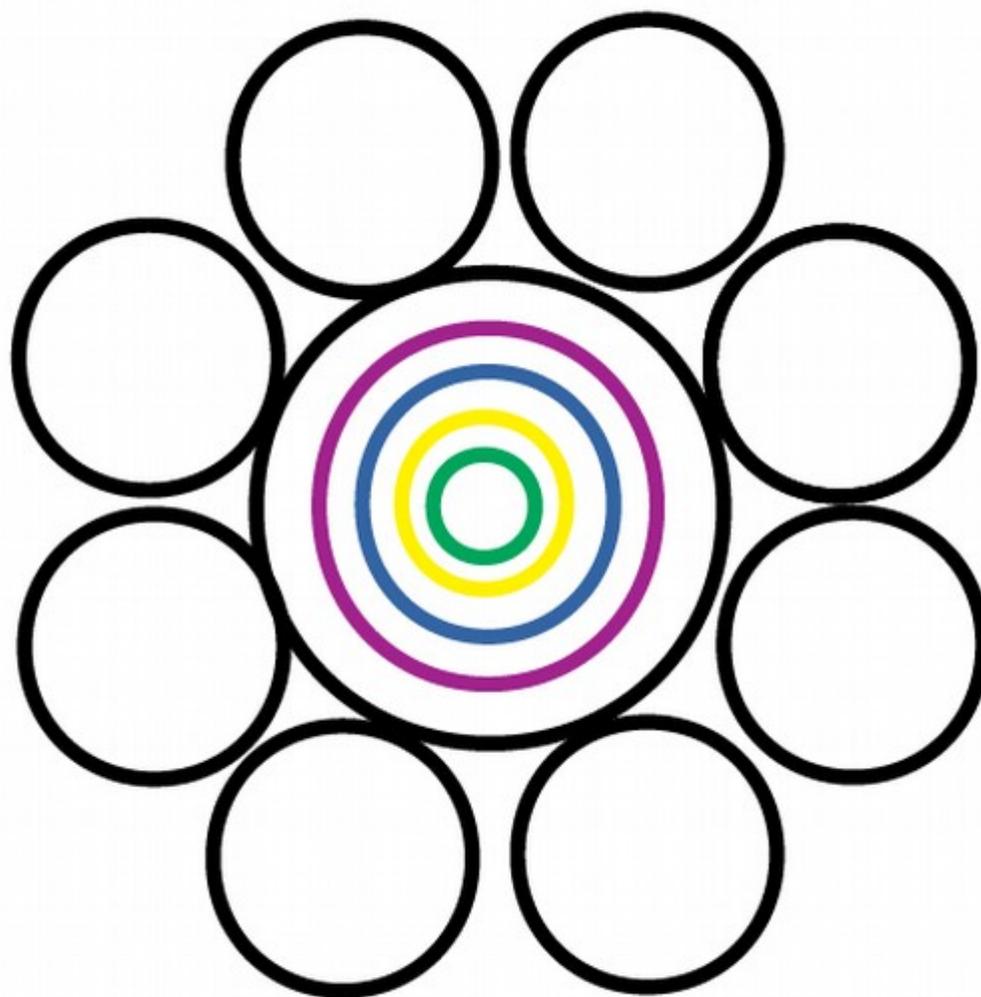
Chut ! Je dors !

Toc ! toc ! toc !

Monsieur Pouce, es-tu là ?

Oui, je dors !

Décore la fleur en traçant des ronds de plus en plus petits dans chaque pétale. Dessine des fleurs tout autour de cette fleur.



A

B

C

D

E

F

G

H

i

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

X

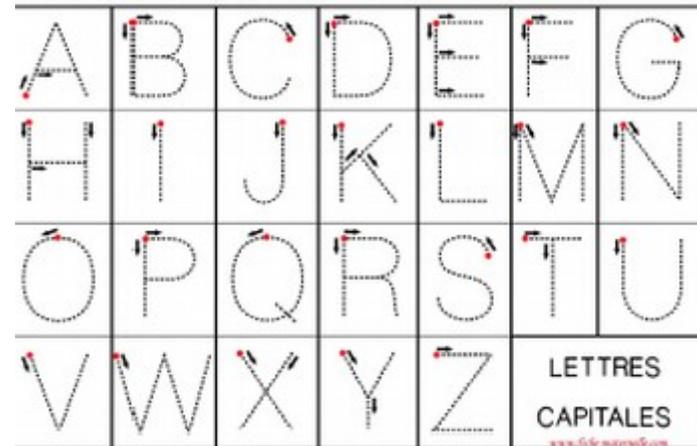
Y

Z

E

N

Sens du tracé des lettres



Observer et décrire les décompositions du

3



Pointer les oeufs pour les compter (un , un et encore un celà fait 3) .
Décrire ensuite la composition de chaque assiette

3 oeufs roses



2 oeufs roses et 1 vert



1oeuf rose et 2 oeufs verts



3 oeufs verts



Vous pouvez reprendre cette situation avec d'autres objets, jouets ...

Cherchez maintenant combien d'œufs sont cachés sous la timbale (pour faire 3). Reproduisez cette situation avec des jouets identiques (légos...) pour que votre enfant puisse manipuler..



